

Architecture and Urban Design

Final Exam

December 7, 2006

이름 _____ 이메일 _____ HP _____

1. 장소성에 관하여

1-1 장소성의 3 가지 요소에 대해 간략히 서술하시오

1-2 PPS (Project for Public Space)에서 제시하는 “성공적인 장소”의 4가지 속성 (attributes)을 간략히 설명하고, 각각의 내용을 무형적인 것과 계량할 수 있는 것으로 나누어 기술하시오.

2. 수준이 있는 도시설계를 실현하기가 어려운 여건을 text 에서는 '7 clamps of urban design' 이라 설명하기도 하고, 도시설계의 challenge 라 나열하기도 하였다. 이를 바탕으로 하여 도시설계의 질을 높이는데 장벽이 되는 사항들을 간략히 서술하고, 이를 개선하기 위한 모색이 있다면, 한 두 가지 적어 보시오.

3. 도시설계의 질 향상을 위해서는 공공부분(public sector)에서 행해야할 사항들이 다양하게 많다. 이들을 간략히 설명하시오.

4. 도시설계에 있어 공공부분의 개입으로 이루어지는 각종 디자인 규제에는 어떤 것들이 있고, 이들의 본 취지와 한계를 간략히 서술하시오.

5. 도시설계 프로젝트의 바람직한 완수와 이후의 유지관리는 관련되는 여러 주체들 간의 소통 (communication)을 담보로 한다. 그러나 여러 주체들 간의 소통이 늘 원활히 이루어지는 것이 아닌데, 이 소통의 차이 (communication gap)에는 어떤 유형이 있고 이들을 극복하려는 노력은 어떤 것들이 있는지 함께 논의하시오.

6. 도시설계프로젝트에 관련되는 다양한 참여자들 (various actors)의 역할과 영향력에 대해 McGlynn의 Powergram을 활용하여 간략히 설명하시오.

7. 다음 용어들의 개념을 간략히 서술하시오 (3, 4 문장 max)

'placelessness'

Third Place

CPTED

Permeability

Legibility

Enclosure

"serial vision"

Positive / Negative place

Hard / Soft landscaping

SLOAP

8. 이번학기 우리 수업의 목적은 도시설계에 대한 이해를 높이는 것 (upgrading our understanding of urban design) 이었다. 수업을 통해 본인의 도시설계에 대한 이해가 증진된 부분이 있다면 그 내용을 간략히 서술하고, 이것이 이후 본인의 도시건축 학습에 어떤 계기가 될 수 있을지 스스로에게 몇 자 적는 것으로 시험을 마무리 하시오.